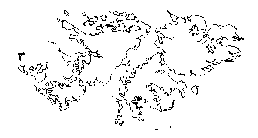
****

**CARRERA: Profesorado de Historia**

**ASIGNATURA: Perspectiva Filosófico Pedagógica**

**CURSO: 1ro B**

**DURACIÓN:** **anual- Dos módulos, tres horas cátedra.**

**PROFESOR: Prof. Lic. Mg. Ravinale, Santiago**

**CURSO LECTIVO: 2021**

**I.- EXPECTATIVAS DE LOGROS**.

Al finalizar los futuros Profesores:

**Valorarán al hombre como persona.**

**Ubicarán el contexto social en la globalización.**

**Definirán la filosofía y la pedagogía.**

**Reflexionarán sobre los valores éticos y las virtudes, reflexionando acerca de los derechos humanos.**

**Evaluarán la aplicabilidad de la libertad, la comunicación y la creatividad.**

**Conocerán el valor de la responsabilidad en el acto humano.**

**Analizarán el rol docente relacionándolo con la dignidad humana y la motivación.**

**Criticarán la manipulación del hombre.**

**Valorarán y buscarán construir la paz.**

**Observarán y reflexionarán sobre la cultura, como significante en la vida de los pueblos.**

**II.- ENCUADRE METODOLÓGICO.**

Exposición y dinámica de grupos.

Coordinación de foros.

Exposición de videos.

Trabajos escritos y orales, individuales y grupales.

**III.- RECURSOS**

Lectura de autores.

Lectura de códigos de ética profesional.

Videos.

Trabajos prácticos.

Documentos.

**IV.-CONTENIDOS CONCEPTUALES**

EJE ESTRUCTURAL No. 1.-Antropología filosófica.

EJE ESTRUCTURAL N° 2.- Filosofía social

EJE ESTRIUCTURAL No. 3.- Ética.

EJE ESTRUCTURAL No. 4.- Metafísica

EJE ESTRUCTURAL Nº.5.- Pedagogía.

1.- Antropología filosófica

El hombre. Persona humana.

Contextualización del hombre en el mundo actual.

La cultura. Pluralismo, dogmatismo y neutralismo.

Notas de la persona: libertad, creatividad y comunicación.

El diálogo educativo. La comunicación verbal y la comunicación digital. El lenguaje. La scriptio continua.

Leer y escribir en un mundo cambiante. Escrito a mano. Escribir en el nivel superior.

El posicionamiento y la comunicación.

2.- Filosofía social

Educación y nuevas tecnologías

Las certezas perdidas. Desafíos del presente.

La diversidad sociocultural en las instituciones educativas. El uso del espacio y la construcción de la diferencia.

La violencia escolar. Caracterización. Acciones preventivas.

3.- Ética

La dignidad humana: moral y ontológica.

Los derechos humanos.

Valores y virtudes. Relación.

El obrar humano. La motivación.

Kairós y encarnación de los valores.

Desarrollo humano y educación. Responsabilidad de los estados. Responsabilidad individual. Construir la diversidad. Los valores culturales.

4.- Metafísica

Las causas.

Causas en educación: material, ejemplar, eficiente, formal y final.

La causa coadyuvante del docente.

5.- Pedagogía

Definición de educación.

La educación permanente: en todos los lugares, por todos los medios y en todas las edades.

La escuela desvirtuada. La pedagogía del aburrido.

**V- CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

Observar, definir, reunir y organizar datos, exponer, criticar, valorar, resumir, sintetizar, relacionar, investigar y explicar.

**VI.- CONTENIDOS ACTITUDINALES**

Ánimo, respeto, asertivo, solidaridad, justicia, tolerancia hacia lo diferente, lealtad, cooperación , veracidad y prudencia.

**VII.- REFERENCIAS**

Filmus, Daniel y otros. Educación y nuevas tecnologías. Experiencias en América Latina. Sede Buenos Aires. IIPE- UNESCO2003.

Vasen Juan. Las certezas perdidas. Padres y maestros ante los desafíos del presente. Buenos Aires. Paidós. 2008.

Revista EL CORREO DE LA UNESCO. Federico Mayor. Construir la diversidad.1997.

Diario La Nación. 26 de abril de 1999. Los valores culturales, una clave del progreso

Bacher, Silvia. Tatuados por los medios. Bs. As. Paidós.2009.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel y otro. La comunicación humana. Bs. As. 1980.

Neufeld, María Rosa y otros. “De eso no se habla ...” Buenos Aires. EUDEBA. 1999.

Druker, Peter. La sociedad poscapitalista. Sudamericana. 1991.

Kuhn, T. S. La estructura de las revoluciones científicas. Bs. As. Fondo de cultura económica.

Packard, Vance. Las formas ocultas de la propaganda. Bs. As. Sudamericana Planeta.1978.

Guillotte, Alain. Violencia y educación. Incidentes, incivilidades y autoridad en el contexto escolar. Buenos Aires. Amorrourtu. 2003.

Video: Los paradigmas. Joel Barker. Bs. As. El picadero. 1990.

Monclús Estella, Antonio. La violencia escolar. Actuaciones y propuestas a nivel internacional. Barcelona. Editorial da Vinci Continental. 2006.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel- Respeto por la dignidad humana- Papers- ISFD y T 46- Ramos Mejía- 2004.

Declaración Universal de los Derechos Humanos- 1948- Asamblea General de las Naciones Unidas. <http://www.southlink.com.ar/vap/declaracion.htm> 1948.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel y otro- Educación a distancia- Santa Ana- Bs. As.

1985.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel- Pasquini de Cavallo, María Elena- Pasquali de Espósito, Patricia. La educación para el sector de trabajo informal. Bs. As. Tercer Milenio. 2003.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel. Didáctica de la lengua. Papers.ISFD y T 46. Ramos Mejía. 2007.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel. Conexión entre lectura y escritura. Papers. San Justo. UNLaM. 2010.

Correa, Cristina y Lewkowicz, Ignacio- Pedagogía del aburrido- Bs. As. Piados- 2005.

Sopeña, Germán- Los valores Culturales, claves del progreso- Diario La nación- Bs. As. 1999.

Cussó Porredón,Jordi- Derecho a no tener enemigos- <http://www.ua-ambit.org/derecho.htm> Fundación Carta de Paz. Madrid. Junio 2002.

Fermoso, Paciano. Teoría de la Educación. Barcelona. CEAC: 1982.

Puiggrós, Adriana. Sujetos, disciplina y currículum en lkos orígenes del sistema educativo argentino. Buenos Aires. Galerna. 1990.

Eco, Humberto. Elm público perjudica la televisión. En Le monde diplomatique. Buenos Aires. Agosto 2001.

Tedesco, Juan Carlos. Educar en la sociedad del conocimiento. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. 2000.

Nicoletti, Javier. Cuestiones Prácticas de los Derechos Humanos. San Justo. UNLaM. 2008.

Cullen, Carlos. Entrañas éticas de la identidad docente. Buenos Aires. La Crujía. 2009.

Ferreiro, Emilia. Leer y escribir en un mundo cambiante. Conferencia presentada en el 26° Congreso de la Unión Internacional de Editores. Bs.As. 1° al 3 de mayo de 2000.

Klein, Irene. El taller del escritor universitario. Buenos Aires. Prometeo. 2007.

Comunicarse: observación, resumen, definición, análisis y síntesis. Papers. San Justo. UNLaM. 2010

Jaim Etcheverry, Guillermo. Escrito a mano. Diario La Nación. Buenos Aires. 27 de setiembre de 2009.

Enciclopedia libre. Scripto continua. Codex. 2008.

**VIII.- PRESUPUESTO DE TIEMPO**

UNIDADES 1, 2 y 3: primer cuatrimestre.

UNIDADES 3, 4 y 5: segundo cuatrimetre.

**IX.- EVALUACIÓN**

Continua. Individual y grupal. Dos evaluaciones parciales con trabajos prácticos.